**Marjan Caroline Alberta van der Raad** ( Velp, 1953 )

* Als kind altijd al bezig met tekenen, verhaaltjes, poppetjes en zelfbedachte kleding

maken, als logisch vervolg hierop:

* Lerarenopleiding Tekenen, Textiel en Handvaardigheid in Arnhem, daarna een baan

in het V.O. in Hardenberg.

* Verhalen vormen vanaf de Oudheid een kader waarbinnen de mens zijn leven begrijpt

en zin geeft. Dit geldt zowel voor religies als verhaaltjes -voor –het – slapen gaan.

* De aanzet tot mijn eerste korte verhalen was het gevoel van onmacht en ontoereikend-

heid in het emotionele contact met mijn ouders. Ik schreef vanaf ongeveer mijn 22e

in briefvorm, overigens zonder de bedoeling ooit iets te versturen.

Pas jaren later ben ik begonnen met wat serieuzer te schrijven. Ook over allerlei andere

Situaties, waarbij ik in het midden laat wat en hoeveel autobiografisch is.

Ik had vaak het gevoel vanaf ‘de zijlijn’ mensen te observeren. De verhalen dienden

zich dan vanzelf aan.

Hiervan is tot dusver niets geplubiceerd; wel publicaties van een andere orde: persberichten

over exposities van een Hardenbergse culturele organisatie.

februari 2016